

مؤلفات فرح أنطون

مقالات أو دراسات

(وفقاً للتسلسل الأبجدي)

١. "أثر مصريّ (حالة الفلاح المصريّ والأديب المصريّ قديماً...)"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١ - ١٩٠٢، ص ٥٥-٥٧.
٢. "أسباب عظّمة أميركا وما يجب أن نستفيد منها"، مجلّة الجامعة، السنة السابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٩، ص ٥ - ١٩.
٣. "الترانسفال ظالمة أم مظلومة، الوجه الأدبيّ"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩ - ١٩٠٠، ص ٣٧٤ - ٣٧٦، ٤٠١ - ٤٠٥، ٤٩٦ - ٥٠٠، ٥٦٢ - ٥٦٦، ٥٩٦ - ٥٩٨.
٤. "الحبشة والمسلمون والأقباط"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١ - ١٩٠٢، ص ٤١٢ - ٤١٨.
٥. "الحكيم بوذه الهنديّ الشهير صاحب الشريعة البوذية"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠ - ١٩٠١، ص ٤٣٤ - ٤٤٤.
٦. "الروايات العربيّة وأنفعها لنا: التاريخيّة أم الاجتماعيّة"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦ - ١٩٠٧، ص ٣٣١ - ٣٣٨.
٧. "الشاعرة سافو اليونانيّة (شاعرة متلين وأوّل امرأة في العالم المتمدّن دعت النساء إلى أعمال الرجال)"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١ - ١٩٠٢، ص ٢٣٧ - ٢٤٠.
٨. "الشيخ إبراهيم الفتّال وتأثيره على مدرسة سوريّة، شيء عن مدرسة كفتّين على ذكر وفاة شيخها منذ شهرين"، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ٢ - ٨.
٩. "الشيخ محمّد عبده والجامعة بعد المناظرة"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦ - ١٩٠٧، ص ١٣٣ - ١٣٧.
١٠. "الشيخ محمّد عبده، جمال الدين الأفغاني^١"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦ - ١٩٠٧، ص ٣٢ - ٣٥، ٤٩ - ٥٣، ٤١٨ - ٤٢٣.

^١. تقتضي الإشارة هنا إلى أنّ الجامعة نشرت، في العدد الثاني من سنتها الخامسة، ترجمة جمال الدين الأفغاني بقلم تلميذه العلامة الشيخ محمّد عبده. وللاطلاع على هذه الترجمة يُراجع: مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، ١٩٠٦ - ١٩٠٧، ص ١٢٢ - ١٢٩.

١١. "العلم يبحث مُتَلَمَّسًا (الموت والحياة والسعادة والإنسان)"، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ٣٩٣-٣٤٢.
١٢. "الفيلسوف إرنست رنان المؤرّخ المستشرق الشهير مؤلّف كتاب "تاريخ المسيح"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٧٤-٧٩.
١٣. "الفيلسوف أوغست كونت (مؤسس الفلسفة الحسيّة وواضع ديانة الإنسانيّة والعلم)"، ترجمته وذكر مبادئه بمناسبة وفاة تلميذه وخلفه في رئاسة ديانة الإنسانيّة في الشهر الماضي في باريز، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ١٥-٢١.
١٤. "الفيلسوف باكون والشاعر شكسبير (أشهر فلاسفة الإنكليز وأشهر شعرائهم وهل كان الأوّل مؤلّف روايات الثاني)"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٣٥١-٣٦٨.
١٥. "الفيلسوف تولستوي"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٦٤٨-٦٥٢.
١٦. "الفيلسوف جول سيمون والاحتفال بِنَصْبِ تمثاله في باريس في الشهر الماضي"، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ٢٦٠-٢٦٦.
١٧. "الفيلسوف جول سيمون"، مجلّة الجامعة العثمانيّة، السنة الأولى، القسم الأوّل، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩، ص ٩٦-٩٨.
١٨. "الفيلسوف رنان (الاحتفال في الشهر السابق بنصب تمثاله في فرنسا) مثال الفيلسوف الكامل"، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ٣٠٠-٣١٥.
١٩. "الفيلسوف ماكس مولر"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٤٩٢-٤٩٤.
٢٠. "الفيلسوف نيتش وفلسفته، سلسلة مقالات نسط فيها فلسفته ومبادئه" [تتضمّن سلسلة المقالات هذه ترجمة عن الفرنسيّة لبعض مقاطع من كُتُب نيتش]، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ١٦-١٧، ٥٧-٨١، ٦٤، ٨٦، ١٢٥-١٢٨.
٢١. "القبة الزرقاء"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٤٨٩-٤٩٢.
٢٢. "القرن العشرون وماذا عمل القرن التاسع عشر"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٤٥٧-٤٦٢.
٢٣. "الكاتب الشرقيّ وحاجاته الجديدة"، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ٢٣٠-٢٣٧.
٢٤. "الكونت لاون تولستوي الفيلسوف الروسيّ الشهير"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٣٧٠-٣٨٠.
٢٥. "اللغة المصريّة القديمة، الهيروغليف"، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ١٢٤-١٢٩.

٢٦. "المجد للعلماء فإنهم خالدون (المسيو برتلو أشهر علماء الكيمياء في عصره)", مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٢٨٥-٣٠٠.
٢٧. "المرحوم تقلا باشا"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٥٩٧-٥٩٨.
٢٨. "المرحوم عبده الحموي (أكبر موسيقيّ عربي في الشرق)", مجلّة الجامعة، السنة الثانيّة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٧٠٦-٧١١.
٢٩. "المسلمون في بلاد الصين (وإرسال وفد ديني إليهم)", مجلّة الجامعة، السنة الثانيّة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٦٨٤-٦٩٠.
٣٠. "المسيو فيلكس فور: من معمل الدباغة إلى رئاسة الجمهوريّة (أحاديث جريدة الفيغارو الجديدة)", مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ١٥٠-١٥٩.
٣١. "المقتطف ودعوة الجامعة إلى الزراعة في الولايات المتّحدة"، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ٢٥٧-٢٦٤.
٣٢. "الملك والحكيم مينوس (اكتشاف عظيم في كريت)", مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٢٣٣-٢٣٧.
٣٣. "الهيئة الاجتماعيّة في رومه في بداية القرن الأوّل للميلاد" [يعتمد في وصفها على مقالة للعالم المسيو بواسيه السكرتير الدائم للأكاديميّة الفرنسيّة، وعلى مقالة أخرى للعالم المسيو كانيان]، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٤٤٥-٤٥٤.
٣٤. "إلى مُريدي المهاجرة، بحثٌ وحادّزٌ قبل أن تُهاجر"، مجلّة الجامعة، السنة السابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٩، ص ٣٠-٣٨.
٣٥. "إنشاء الروايات العربيّة، معاني رواية ابن الشعب"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦-١٩٠٧، ص ٣٠٥-٣١١.
٣٦. "إيطاليا ونشأتها"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٢٦١-٢٧١.
٣٧. "بولونيا والترانسفال، حديثٌ حديثٌ يُذكر بالحديث القديم"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٣٢١-٣٢٦.
٣٨. "تاريخ فيكتور هيكو (مقالة تهديها الجامعة إلى روحه الكريمة ونفسه العظيمة)", مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٤٢٩-٤٥٢.

٣٩. "تاريخ مسألة الترانسفال (من بدايتها إلى الآن)، الوجه السياسي"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٣٤٠-٣٤٤.
٤٠. "تذكريات مصر والشام"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦-١٩٠٧، ص ٧٧-٨٥.
٤١. "ثلاث مدن تحت الرماد"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٤٦٢-٤٦٧.
٤٢. "جون روسكين الشهير داعي الناس إلى حبّ الطبيعة والجمال، اقتراح على رئيسات مدارس الإناث في الشرق"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٥٦٢-٥٧٢.
٤٣. "حالة السودان الحاضرة"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٢١٧-٢٣٢.
٤٤. "حبّ روسو ومدام وارن (زيارة صاحب الجامعة بيتهما في شمبيري)"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦-١٩٠٧، ص ٣٥-٤٥.
٤٥. "حجارة مُنْقَضَةٌ من السماء (الرُّجْم)"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ١٩٢-١٩٥.
٤٦. "حكمة ابن حزم وفلسفته"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦-١٩٠٧، ص ٧-١٢.
٤٧. "حمّوري (واضع الشرائع البابليّة التي يُقال إنّ بعض شرائع التوراة نُقِلت عنها)"، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ٦٧-٧٩.
٤٨. "خطبة وقصيدة لصاحب الجامعة في أثناء رحلته، الخطبة لدى شلالٍ والقصيدة على جبلٍ، ٢: القصيدة على الجبل (الشعر على الطريقة العلميّة)، بين نيبيتش وتولستوي في وسط أمجاد الولايات المتّحدة"، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ٢١٢-٢١٨.
٤٩. "خطبة وقصيدة لصاحب الجامعة في أثناء رحلته، الخطبة لدى شلالٍ والقصيدة على جبلٍ، ١: الخطبة لدى شلال نياغرا"، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ٢٠١-٢١١.
٥٠. "دولة إيران، ناصر الدين شاه- مُظفّر الدين شاه"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٩-٢.
٥١. "ساره برنار"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٢٦٦-٢٦٩.
٥٢. "صوت من بعيد"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦-١٩٠٧، ص ١٨٣-١٩١.
٥٣. "عجائب الدنيا السبع"، مجلّة الجامعة العثمانيّة، السنة الأولى، القسم الأوّل، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩، ص ١٧٦-١٧٨.

٥٤. "عقدة المسائل الاجتماعية آثار الكلام فيها سعادته أحمد فتحي باشا زغلول وكيل نظارة الحفّانيّة بكتابه الجديد [الذي عرّبه عن الفرنسيّة] "روح الاجتماع" [لعالم الاجتماع الفرنسيّ غوستاف لو بون]، بحثٌ هذا وقته"، مجلّة الجامعة، السنة السابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٩، ص ١٩-٢٨.
٥٥. "عمر الخيامي (الذي يسمّيه الإفرنج شولتير الشرق)"، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ٣٥٣-٣٦١.
٥٦. "فاتحة أحاديث شهريّة في المسائل العثمانيّة"، مجلّة الجامعة، السنة السابعة، بيروت، دار صادر، ١٩١٠، ص ٦٧-٧٩.
٥٧. "فردنان دي لسبس (فاتح ترعة السويس)"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٣٦٢-٣٧٢.
٥٨. "فقيد الشرق العظيم بشاره باشا تقلا صاحب جريدتيّ الأهرام والبيراميد"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٧٣٧-٧٤٤.
٥٩. "فلسفة الحكيم تولستوي ومبادئه واحتجاجه على الهيئة الاجتماعية، كتاب ["البعث" أو القيامة لتولستوي] في مقالة تحديها إلى جمهور المعلّمين والمتعلّمين وكلّ ذي عقل سليم"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٥٣٤-٥٥٣.
٦٠. "فلسفة الصينيين وأديانهم وأخلاقهم"، مجلة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٢٧٤-٢٧٩.
٦١. "فلسفة جمال الدين الأفغاني"، هل للأفغاني فلسفة؟ مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦-١٩٠٧، ص ١٤٥-١٥٧، ١٩٦-٢٠٢، ٢٣٨-٢٤٠.
٦٢. "كلام ابن الشرق في الغرب وهو كلام من سمع ورأى"، [سلسلة مقالات "لصاحب الجامعة" يدرس فيها شؤون المدنيّة الأميركيّة]، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ٦٤-٦٩.
٦٣. "كلام لابن الشرق في الغرب، الآن بدأت أحبّ أميركا، مثال من مدينة أميركيّة"، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ١٠٥-١١٢، ١٤٩-١٥٥.
٦٤. "كليوباتره (آخر من ملّك في مصر قديماً)"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٣٩٣-٤٠٠.
٦٥. "لغة المجرمين"، مجلة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٥٠٦-٥١١.
٦٦. "ليكورغوس واضح شرائع سبارطه"، مجلّة الجامعة العثمانية، السنة الأولى، القسم الأول، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩، ص ٧٧-٧٩، ١٣٩-١٤١.
٦٧. "بجد الإسلام القديم"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٢-٢٠.

٦٨. "مخالفة الدولة العليّة وفرنسا منذ ٣٦٥ عامًا"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٢٥٥-٢٦٢.
٦٩. "مدرسة موسى عليه السلام (هيكل سيتي): وصف التعليم في المدارس المصريّة القديمة وعلاقتها بالهياكل وظهور الوحدةيّة بعد تعدّد الآلهة"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٥٨١-٥٨٨.
٧٠. "مسألة دريفوس"، مجلّة الجامعة العثمانيّة، السنة الأولى، القسم الأول، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩، ص ١٤٧.
٧١. "مشاهدات في أميركا، درس في المدنيّة الأميركيّة مبنيّ على المشاهدة العيانيّة"، مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٦-١٩٠٧، ص ٢٠٨-٢١٢، ٢٥٧-٢٦٩، ٣١٣-٣١٧.
٧٢. "مشروع الجامعة وحكومة كندا، الأرض مجّاناً للسوريّين ليستعمروها ويستثمروها"، [الاتّفاق بين حكومة كندا والجامعة بهذا الشأن بعد حديث صاحب الجامعة مع وزير الداخليّة في كندا ووكيل الوزارة ومديريّ الاستعمار والمهاجرة]، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ١٦٩-١٧٦.
٧٣. "مشروع جديد في اللغة العربيّة أوّله برناردين [دي سان بيير] وكتابه الخالد"، مجلّة الجامعة، السنة الثالثة، بيروت، دار صادر، ١٩٠١-١٩٠٢، ص ٥٩٩-٦٠٧.
٧٤. "مصر وأمراؤها ومستقبلها"، مجلّة الجامعة، السنة الأولى، القسم الثاني، بيروت، دار صادر، ١٨٩٩-١٩٠٠، ص ٤٨٢-٤٨٨.
٧٥. "مليّك شاعرٌ تعيّسٌ، المعتمد بن عبّاد ملك الأندلس (وخصمه ابن تاشفين باني مراكش وأمير المغرب)"، [في هذه الترجمة تاريخ ثلاث دول بين الأندلس والمغرب يتضمّن تفصيل حالتها السياسيّة في أواخر القرن الرابع للهجرة وما كان من الاختباط بين العرب والمغاربة والإفرنج حين ضُعِفَ ملوك الأندلس]، مجلّة الجامعة، السنة الرابعة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٣، ص ٣-١٥.
٧٦. "نابغة في فنّ الموسيقى (بييتو رودريكيّز أريولا)"، مجلّة الجامعة، السنة الثانية، بيروت، دار صادر، ١٩٠٠-١٩٠١، ص ٦٥٤-٦٥٩.
٧٧. "هضة المهاجرين السوريّين إلى الزراعة وتربية المواشي وامتلاك الأرض"، مجلّة الجامعة، السنة السادسة، بيروت، دار صادر، ١٩٠٨، ص ٢٧٧-٢٨٢.

١. يُذكر أنّه سبق لـ"الجامعة العثمانيّة" أن أشارت إلى مسألة دريفوس في موضعين: الأول في إشارتها إلى تبيّه "فرنسا، في هذا العام [١٨٩٩]، إلى ثلاثة أمور مهمّة [...] وثانيها مراقبة السلطة العسكريّة بعد استفحال مسألة دريفوس اتقاءً أن تلعو يدها على يد السلطة الملكيّة. [...]". والثاني عندما نشرت، في باب "أخبار خارجيّة"، نبأً صغيراً متعلّقاً بمضاعفات نجمت عن الاختلاف في الرأي بين وزيريّ الخارجيّة والحربيّة الفرنسيّين "بشأن الملفّ الذي دُفع إلى محكمة النقض والإبرام التي تنظر في دعوى دريفوس": الجامعة العثمانيّة، السنة الأولى، القسم الأول، ١٨٩٩، ص ٦٠، و٨٩.

٢. في مجلّة الجامعة، السنة الخامسة، ١٩٠٦-١٩٠٧، ينشر فرح أنطون، في باب "رسائل ومسائل"، ص ٢٩٠-٢٩٣، و٣٥١-٣٥٣، "دعوة للمهاجرين في أميركا [من] زارع سوريّ" يدعوهم فيها "إلى الزراعة، والجامعة تعضد دعوته".